Planeta 28

GRATUITA

NOVIEMBRE 09

Número 11





Vetusta Morla

Un día en el mundo

WWW.PLANETA28.COM

PUBLICIDAD


LOW COST
Planeta28
Planeta28
WWW.PLANETA28.COM
Planeta28
Planeta28
INFÓRMATE
PLANETA28@PLANETA28.COM
TELF. 646.75.39.64

Planeta 28







MAIKEL DE LA RIVA





¡RECÍCLAME!

Planeta 28 no se hace responsable ni necesariamente comparte la opinión de sus colaboradores ni del contenido de sus anuncios.

Vetusta Morla

Responde: Juanma Latorre

VETUSTA MORLA... ¿La tortuga de la Historia Interminable?

En efecto.

Sois una banda con mucha experiencia... ¿el trabajo y la ilusión han dado resultado?

Lamentablemente, el trabajo y la ilusión no son garantía de buen resultado. Si fuera así, habría muchas bandas que merecen la pena que habrían salido adelante y que, por desgracia, son ignoradas. Lo que sí es cierto es que el trabajo y la ilusión son fundamentales porque aunque, no sean garantía de éxito, sí son garantía de que un proyecto va a desarrollarse, a mejorar y que te lo vas a pasar bien. Y al final, eso es lo que importa, disfrutar, emocionarte y expresarte a través de la música.

Habéis llenado un hueco en el panorama musical español. ¿Cómo definiríais vuestra música?

Preferimos que sean otros los que hagan las definiciones porque, aunque son necesarias para entenderse, son en esencia inexactas. Si me pones en el compromiso de definirnos, diría que hacemos pop-rock con patrón anglosajón y con letras en castellano. Es poco preciso, pero creo que lo demás se descubre escuchando y no hablando.

¿Quién compone las letras y la melodía principal de los temas en qué os inspiráis?

Las letras de Un Día en el Mundo las hemos compuesto Guillermo y yo, además de Valiente, que está escri-



ta por Pucho. La inspiración puede venir del lugar más insospechado: algo que has vivido, que te han contado, que has leído en las noticias... Pero no tiene demasiada relevancia el origen ya que, al final, es más importante lo que experimenta el que escucha la música, que lo que quería decir el que la escribió.

Cómo habéis asimilado el salto de grupo "indie" (si os consideráis así) a uno de los más escuchados

En nuestra opinión no existe contradicción entre ser "indie" y ser escuchado por un público amplio. Existe algo así como un "complejo de éxito", como un tic que hace suponer que a un "indie" no le puede ir bien. Parece que hay personas que piensan que si una música la escucha una cantidad de gente superior a la que su ego puede soportar, inmediatamente esa música se degrada como por arte de magia. Parece que, en vez de alegrarnos porque la música independiente nacional tenga buena aceptación, tenemos que pedir disculpas porque la gente viene a nuestros conciertos y compra nuestro disco. No sé si seremos "indies", pero desde luego, somos independientes. Seguimos únicamente nuestro propio criterio en lo artístico y en todos los demás aspectos que rodean a la música. Componemos la música que honestamente nos sale del corazón. Si haciendo eso nos escucha mucha gente, ¿cuál es el problema?

Pequeño salto mortal, vuestra productora, una apuesta contra las grandes multinacionales?

Para nada. Nosotros no apostamos en contra de nadie si no a favor de nuestro propio modo de hacer las cosas, a favor de buscar alternativas cuando los caminos ya conocidos se estrechan.





Tenéis tres Premios de la Música que otorga la Academia de las Artes y las Ciencias de la Música: Mejor Álbum de Pop Alternativo por Un Día en el Mundo, Artista Revelación y Autor Revelación por uno de los temas del disco, Copenhague... ¿¿cómo se os queda el cuerpo??

Pues primero muy sorprendidos y luego muy orgullosos. Pero es mejor el premio de ver cómo se llenan nuestros conciertos y el galardón de poder vivir de la música y compartir las canciones con las personas que nos escuchan.

Cómo veis el panorama musical

Mejor que nunca. Probablemente no ha habido en la historia un momento tan emocionante y positivo para la música independiente española como el que vivimos ahora. Hay mucho talento, una magnífica cosecha de discos en los dos últimos años y una previsión inmejorable para el futuro próximo. Además, ha coincidido con un aumento espectacular del interés por escuchar el producto nacional. Las entradas para los conciertos se agotan y se ha descubierto que, contra todo lo que se suponía, existe un público amplio y heterogéneo interesado en escuchar música independiente de nuestro país.

Internet: Youtube, myspace, ¿aliados o enemigos?

Aliados, por supuesto. Son las herramientas que te permiten hacer que sucedan cosas, que se escuche tu propuesta aunque no cuentes con una gran infraestructura. Te permiten comunicarte de manera horizontal con aquellos a los que les



llegan las canciones y con otros músicos. Aunque en Internet aún hay muchas trampas y muchos asuntos que resolver, es sin duda una herramienta ya no del futuro, sino del presente.

Qué opináis de los programas de televisión que tratan de "hacer artistas"

Que son una reliquia del siglo XX y de cierta cultura de adoración del éxito que, en mi opinión, se está desmoronando en lo que a la música se refiere.

Nos puedes decir tus tres grupos o cantantes nacionales favoritos

Sólo tres es imposible. Te digo unos cuantos de carrerilla y perdón porque me olvido muchos: Havalina, Depedro, Russian Red, Pájaro Sunrise, Love of Lesbian, Standstill, Pony Bravo, Elastic Band, LA, Arizona Baby, Hola a todo el Mundo, Hyperpotamus, Lori Meyers, Amigos Imaginarios...

Extranjeros

También imposible. Otra ristra de carrerilla: The Beatles, Beirut, Jeff Buckley, R.E.M., Radiohead, Stevie Wonder... como ves, de todo.



Os vamos a realizar nuestro test Planeta 28, respóndenos brevemente a las siguientes preguntas:

Un lugar en Madrid: Barrio de Malasaña.
Una sala de conciertos: Joy Eslava.
Una comida: Cochinillo asado.
Un deporte: Sillón-Ball.
Una canción: Ahora mismo, On the Radio, de Regina Spektor.
Un intérprete: Antony Hegarty.
Un libro: Los hechos del Rey Arturo, de John Steinbeck.
Una película: La Vida de Brian, de Monty Python.
Un sueño cumplido: Que me paguen por componer canciones y tocarlas.
Un sueño por cumplir: Que me sigan pagando hasta la jubilación.
Un vicio confesable: El café.
Una calle para pasear: Ribera de Curtidores un día de Rastro.
Un rincón para perderse: En Madrid no es posible perderse. Fuera, el oriente de la costa asturiana.
¿Día o noche?: La hora del vermut.

Os agradecemos enormemente que nos hayáis dedicado estos minutos. ¿Podría mandar un saludo para los lectores de Planeta 28?
Un saludo a todos los lectores de Planeta 28 de parte de Juanma Latorre en nombre de Vetusta Morla. Gracias por la atención y por el apoyo. ¡Besos y abrazos a discreción!





Anúnciese aquí

planeta28@planeta28.com

Precios sin competencia

SOMOS INSTALADORES DE FONTANERIA, GAS Y CALEFACCIÓN.

Hacemos:

- Reformas de cuartos de baño y cocina.
- Reformamos su instalación de calefacción.
- Instalamos calderas.
- Arreglamos todo tipo de averías.
- Desatrancos.
- Limpieza.
- Mantenimiento.

15% DE DESCUENTO AL PRESENTAR ESTA PUBLICIDAD

MEJICO 31, S.L. SANEAMIENTOS E INSTALACIONES

Sólo consúltenos y nosotros le daremos la solución.

NO DUDE EN LLAMARNOS
Presupuesto sin compromiso.

689205946-918860590
sim31sl@hotmail.com

EL COMPAS
suministros de oficina

CONSUMIBLES INFORMÁTICOS - MATERIAL DE OFICINA
PAPELERÍA CORPORATIVA - SELLOS DE CAUCHO

HP- EPSON - KYOCERA - OKI - LEXMARK - KONICA MINOLTA - SAMSUNG - BROTHER

LOS MEJORES PRECIOS EN CARTUCHOS Y TONER ORIGINALES

ENTREGA EN 24/48 H. EN TODA LA PENÍNSULA

tus compras de oficina en internet

www.elcompas.com ☎ 92 631 95 50

LA RECETA DE WWW.COCINACONENCANTO.COM

CALABACINES RELLENOS DE TERNERA Y BECHAMEL

Ingredientes:
(Para 4 comensales)

-8 Calabacines medianos
- 1/2 l. de leche
- 50 gramos de harina
- 50 gramos de mantequilla o aceite de oliva
-Medio Litro de Leche desnatada o normal
-1 huevo
-1 cebolla picada
-1 pimiento rojo picado
-1 diente de ajo picado
-Perejil media cucharadita y media de orégano
-Aceite 25 gramos para freír
-Medio kilo de carne de ternera picada (pasada dos veces por la picadora)
-100 gramos de queso parmesano rallado, o emmenthal
-Sal y Pimienta a gusto

Preparación:

Poner en una cacerola a hervir los calabacines, se pueden ir haciendo en dos o tres tandas. Lo importante es que el calabacín quede tierno no deshecho ya que los necesitaremos para colocarles el relleno

Mientras tanto en un cuenco en el fuego, colocaremos la mantequilla y esperaremos que se deshaga.

Agregarle la harina, y formar un (roux) dejando cocer un poquito la harina en la mantequilla, de forma que tome un color dorado suave, y luego agregarle con cuidado y de a poco, el medio litro de leche, que deberás tener tibia.

A medida que vayas mezclando la mantequilla y harina con la leche, se irán formando grumos, pero tú con un batidor de alambre, sigue batiendo mientras sigues echando la leche, de forma que se vayan desarmando esos trocitos.

Agregarle Sal, y pimienta recién molida, sal aproximadamente un cuarto de cucharada de las de tipo moka. (café).
Dejar cocer, hasta que espese, y no tenga sabor a harina, Por otro lado, en una sartén, colocar el aceite y dejar que se caliente.

Cuando esté caliente, agregar el ajo picado, y a continuación la cebolla picada y el pimiento picado también

Dejar que se vaya cociendo lentamente, bajar el fuego y cocer hasta que este transparente la cebolla y los pimientos tiernos.

Agregar en ese momento la carne picada, y dejar cocer en esa misma sartén con la preparación anterior, e ir revolviendo para que no se queme. Colocar el fuego mas fuerte

Si se fuera secando mucho, agregarle un poquito de caldo vegetal, o un tomate natural bien maduro.
Cuando esté bien cocida la carne, se retira del fuego y se deja reposar.
Condimentar con un poco de sal, pimienta, el orégano y el perejil picado.
Mientras tanto, a medida que se vayan cociendo los calabacines, ir retirándolos

CASA RURAL PRADO MOLINO
Finca Prado Molino
C/ El Molino de la Cruz Nº 31
Los Molinos - Madrid
Telf. 91 855 39 59
Casaruralpradomolino@telefonica.net





La belleza de nataturaleza nos rodea en toda época del año

¡¡ven y disfrútala!!

de la cazuela, y cortarlos al medio si fuesen muy pequeños, preparar de a uno por persona y solo cortar una pequeña capa de encima,
Ir retirando la parte central con semillas del calabacín, con una cuchara
Si la parte central estuviera tierna y no tuviera muchas semillas también se podría agregar al relleno. Si estuviera un poco amarga o con semillas, retirar y desechar
Dejar cada calabacín secando en un papel de cocina sobre un plato.
Ponerles apenas sal, Colocar en una fuente refractaria para horno los calabacines, con su parte honda hacia arriba, de forma que podamos rellenarlos
A la preparación de la carne, se le mezcla un huevo apenas batido, y se revuelve por todas partes
Agregar con una cuchara sopera la preparación de la carne dentro de cada calabacín.
Rellenar así, hasta terminar todos los calabacines, por encima con otra cuchara o con una manga pastelera descartable, agregar la bechamel y por encima agregarle el queso parmesano rallado o el emmental; Colocar en el grill del horno por aproximadamente 8 a 10 minutos de forma que se tuesten.

Si quieres hacerlos con anterioridad, puedes dejar todo preparado y luego calentarlos en microondas o en el horno nuevamente.

Nota:
*Esta preparación se puede congelar sin problemas, aunque es mejor congelarlos sin la bechamel, y colocar uno por uno a congelar, en bolsas individuales, de forma que luego puedas ir descongelando a medida que los vayas necesitando.
Y la bechamel, ponerse en el momento de realizarlos.

Citroën C1

El Citroën C1 lo podemos encontrar en 3 ó 5 puertas en ambos casos su longitud es de 3,43 m. Estas tan contenidas medidas lo hace un vehículo muy apropiado para ciudad encontrando aparcamiento en cualquier pequeño hueco de nuestras calles además de mantener siempre un reducido coste de gasolina.En cuanto a la gama de motorizaciones existen dos un gasolina con 68 CV (1.0) y un diesel de 1.4 litros y 54 CV siempre con cambio manual. Existe la posibilidad de montar un cambio automático.El motor de gasolina de 68 CV mantiene unas muy buenas prestaciones manteniendo muy a raya el consumo.Viendo al C1 desde el exterior podemos ver un coche simpático, con unas dimensiones muy contenidas. En el mercado español estaría emparejado con vehículos como el Fiat Panda o el Kía Picanto. En cuanto al interior esas dimensiones reducidas



Servicios Informáticos Integrales

Su socio tecnológico

MAINSA

CONSULTORES

Mantenimiento de sistemas
Consultoría informática
Desarrollo de software a medida
Desarrollo web
Integración de sistemas
Auditoría
Outsourcing

91.392.36.30
91.392.36.31
www.mainsaconsultores.es
info@mainsaconsultores.com

MAINSA CONSULTORES

Soluciones informáticas para la empresa de hoy

¿QUIERE OPTIMIZAR SU NEGOCIO?

¿LE GUSTARÍA CONTAR CON UN DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA PROPIO?

MAINSA se hace cargo de la informática de su empresa con un importante ahorro de costes. Realizamos el mantenimiento de todos sus sistemas, aplicaciones y redes, adaptándolos a sus necesidades.

WWW.MAINSACONSULTORES.ES

INSTALACIONES ELECTRICAS Y REFORMAS

CALCON

Instaciones y reformas en viviendas,locales y naves industriales



Realizamos toda clase de instalaciones desde las más completas hasta las más pequeñas

¡LO HACEMOS TODO!

645817645

E-mail : instacioneselectricascalcon@hotmail.com

que hacíamos referencia, como es lógico, se trasladan hacia dentro. No resulta un coche incómodo, ni mucho menos pero es cierto que el espacio es reducido sobre todo para los pasajeros de la parte trasera. El maletero es pequeño. Tenemos que tener claro que el C1 es un urbano que no nos va a permitir muchas licencias para viajes largos y no porque no sea capaz mecánicamente hablando si no porque es difícil introducir maletas preparadas para varios días. Tenemos disponibles varios tipos de acabado: «Airdream X», «Audace» (solo en 5 puertas) y «Airdream Audace». La más barata («Airdream X») equipa de serie ABS y airbags frontales para conductor y acompañante. Podemos montarle adicionalmente dirección asistida, volante regulable en altura, aire acondicionado.El acabado mas completo (Airdream Audace), dispone de una banqueta trasera con anclajes Isofix, cierre centralizado, radio con lector de CD, aire acondicionado, dirección asistida, apoyacabezas traseros...En conclusión, el Citroen C1 es un coche de ciudad, cómodo, manejable, económico...Bajo nuestro punto de vista es un excelente "segundo coche" de familia. Muy recomendado para el que su campo de trabajo sea la ciudad.





EQUIPO MIXTO.ES
Equipamiento Deportivo

WWW.EQUIPOMIXTO.ES
COMERCIAL@EQUIPOMIXTO.ES
615.22.90.21 Ó 650.84.96.52

luanvi
DISTRIBUIDOR OFICIAL

PACK MULTIDEPORTE

Válido para pedidos anteriores al 1 de Diciembre 2.009



Color: Royal/Negro

Chándal
Acetato



Sudadera



Bolsa con
Zapatillero

Precio Pack: 51 €

IVA Incluido

COLORES DISPONIBLES



Antracita | Rojo | Celeste | Amarillo | Verde

Haz tu pedido o infórmate en:

comercial@equipomixto.es

ó Tfno. 615.22.90.21

TALLAS DISPONIBLES

JR | 4 - 8 - 12 - 16

SR | S - M - L - XL - XXL

(Precio válido para más de 15 Packs)


MAIKEL DE LA



Nuevo disco en solitario tras una larga vida musical (10 años) junto "Al hombre gancho". ¿Que ha quedado del hombre gancho en este tu primer álbum?

Pues queda algo de la esencia del grupo ya que yo escribía y componía en EHG y hay algún tema que puede sonar a esta etapa anterior. Me siento muy orgulloso de la historia con EHG y no he intentado huir de eso porque quiero que la gente sepa cual ha sido mi trayectoria hasta llegar aquí.

Existen varias colaboraciones en el disco. Cuéntanos que te aporta cada una de estas colaboraciones.

Todas han sido especiales. La primera que surgió fue la de Leiva de Pereza. Cuando estábamos grabándola nos dimos cuenta de que a el le venía como un guante esa canción y me apetecía mucho que amigos con los que prácticamente empezamos en esto estuvieran aquí. Leiva de momento dijo que sí a lo de colaborar conmigo, así que llegó al estudio, le pusimos la canción "mentira" y se grabó en una mañana. Luego llego la de Dani Martín ECDL, que se vino al estudio sin escuchar nada, le pusimos varias canciones para que eligiera la que más le gustaba, y creo que fue la mejor elección "por mí que no haya sido" porque le da un color muy guapo al tema, me encanta como se ha quedado.

Por ultimo Lichis LA CABRA MECANICA, con él tengo una gran amistad también desde hace tiempo, y fué un poco más casual porque unos días antes de empezar a grabar nos encontramos en Madrid y nos tomamos unas cervezas mientras nos contábamos nuestros nuevos proyectos, así que le dije que me encantaría que estuviese nue-



Ha sido un placer hablar un ratito con vosotros y os agradezco a vosotros y a todos los lectores de planeta 28 que sigáis por aquí.
Mucha suerte!!!!

vamente en un disco mío, ya que él colaboro en el 3 de EHG "Navegantes", así que lo mismo que los demás un día llego al estudio y eligió la canción " se lo lleva el viento". Creo que es la mejor forma de que una colaboración quede bien, o sea dejar que el artista que colabora decida cual podría ser la mejor para su estilo, y para mí así ha sido, estoy muy agradecido a estos tres monstruos.

Lichis (la cabra mecánica) repite la colaboración porque ya colaboró con El hombre gancho. Creemos que hacéis una pareja muy "canalla". ¿Existe entre vosotros una conexión especial?

Jajaja, pues sí, la verdad es que desde el primer día que nos conocimos en un festival compartiendo escenario conectamos, tenemos muchas cosas en común, por ejemplo los dos empezamos en bandas heavis y tocando un instrumento, él el bajo y yo la guitarra y un día nos dió por cantar supongo. Lichis es un tío encantador, en cuanto lo conoces le tienes que querer, yo antes de conocerle ya le admiraba por su forma de componer y escribir, creo que aunque se intenta no hay quien le haga sombra.

Defínenos tu disco.

Es un disco basado en el rock más convencional, con una línea más definida, me gusta como ha quedado porque he intentado sobre todo pensar en llevarlo en directo y por eso hay variedad en los tiempos de los temas, hay temas lentos, medios tiempos, temas rápidos y alguno bailongo, para mí es un disco con el que no te aburres.

Las letras de tus canciones son sumamente cuidadas con frases de una fuerza increíble. ¿Cómo haces para componer, en que te inspiras?

Siempre ha sido para mi prioritario lo que se cuenta en una canción, y me exprimo la cabeza para escribir. La inspiración no esta siempre ahi esperando a que llegues, yo nunca dejo de componer y escribir para que si viene me pille preparado jeje. Siempre me baso en el estado de animo de cada momento, no es nada especial, lo que cualquiera puede sentir, ya esta dicho prácticamente todo, lo complicado es contarlo de una forma original o distinta.

Tu primer single es mentías. ¿Hay algo de metira en tus letras?

La verdad no existiría si no existiera la mentira así que en parte hay ambas en mis letras. Lo que sí es verdad es que hay mucho de mí y de lo que me afecta, escribir es como una terapia para cada momento de tu vida que compartes con todos los que se acercan a escucharte, yo tengo la suerte de volcar mis inquietudes en una canción.


¿QUIERES SER NUESTRO
AMIGO?
WWW.FACEBOOK.COM/
PLANETA28
¡¡¡Agréganos!!!
facebook

¿Crees que los medios apoyamos la música en español?
El panorama de los medios en este país respecto a artistas nuevos esta muy jodido. Cada vez es más difícil sonar en las radios importantes, que dedican mas tiempo a poner éxitos de toda la vida y se oyen muy pocas novedades, en televisión pasa algo parecido o peor, ya no hay programas que le dediquen un pequeño espacio para promocionarnos, Internet parecía una buena forma de promoción y de poder vender tu trabajo pero parece que tampoco es así, estamos desamparados por los sucesivos gobiernos que van pasando cada legislatura y se hacen la foto de rigor, prometen medidas para ayudarnos y luego miran para otro lado. Cada vez hay menos salas que programen conciertos, que es la mejor plataforma para que un grupo o artista se desarrolle, y si hablamos de la crisis....así nos va.

¿Qué piensas de la "campaña" para apoyar la música en español que ha iniciado Planeta 28 desde hace algunos meses?¿Cómo podríamos mejorarla?
Pienso que toda nueva propuesta en estos tiempos que corren es bienvenida y alivia un poco saber que aun queda gente "romántica" que puede hacer algo por los autores, compositores, productores y artistas de nuestro país, mi apoyo es daros aliento para que sigáis adelante y nosotros con todos los que creéis aún en nosotros.

Dinos 3 grupos o solistas nacionales y otros 3 extranjeros que te gusten.
Es una pregunta siempre difícil para mí ya que me gusta escuchar todo lo que me va llegando. Ahora por ejemplo te puedo decir lo que más escucho, en el panorama español, hay un grupo de rock contundente de mi tierra Córdoba que se llaman Estirpe y han hecho un discazo(Buenos días voluntad) me gusta escuchar todo lo que va saliendo, hay otro artista que se llama Rash que sacó un disco este año y me parece un discazo al que no se le ha dado el sitio aun que debería tener para mi gusto. Luego veo grupos con disco a los que apenas apoyan los medios y tienen mucho que ofrecer, pero es lo que hay, o suenas o no existes. Cada vez hay menos inquietud por descubrir cosas nuevas.

¿Qué sorpresas nos van a deparar tus conciertos?
Este disco esta muy pensado para llevarlo al directo y por ahora la respuesta ha sido muy positiva, suena más contundente que el disco y por supuesto llevo en mi repertorio algún tema que otro de los que más sonaron de EHG además de alguna versión que de vez en cuando me da por montar, no me gusta repetirme e intento que mis directos sean dinámicos y en complicidad con la gente que viene a verme, ellos son todo por lo que estamos aun aquí.

WWW.BAASGALGO.COM

PERMÍTETE EL LUJO DE SALVAR UNA VIDA

Teléfono : 91 857 90 62
Apartado de correos 87
28430 Alpedrete
Madrid





BAASGALGO

CALENDARIO 2010





Ya pueden reservar su calendario:
La boutique:

Galgos y Más

Alonso Castrillo, 6.
28020 Madrid.
Telf: 911 897 028 y 696 38 05 28.

Baas Galgo

info@baasgalgo.com
Telf: 918 579 062 y 661 992 456.





galgosymás

Alonso Castrillo, 6 • 28020 Madrid

Teléfono 911 897 028 • www.galgosymas.com

La primera tienda
de mascotas
en España
con Boutique del Galgo,
Peluquería
y Veterinario



MARÍA VILLALÓN

"Los tejados donde fuimos más que amigos"

Ya está en las estanterías de las tiendas tu segundo disco "Los tejados donde fuimos más que amigos" ¿Qué se siente?
Se siente muchísima felicidad porque publicar un disco hoy en día es algo muy complicado y sinceramente creía que no iba a salir palante, pero hubo gente que confió y creyó en el proyecto y hoy soy infinitamente feliz al tenerlo entre mis manos :)

¿Cómo defines tu disco?
Es un disco muy real, muy verdadero, lleno de melodías originales y buenas letras. Es un paseo por diferentes sentimientos y emociones y lleno de sorpresas.

¿Cuales son los temas preferidos en los que se centran tus canciones?¿Por qué?
Me gustan muchísimo las letras positivas porque al fin y al cabo resultan más originales, ya que la mayoría de las letras de la música tienden a la tristeza y la pena jeje

Fuiste la ganadora del concurso Factor X. ¿Qué ha cambiado desde entonces?
Pues ganar Factor X supuso dar un paso hacia adelante después de tantos años currando y bueno, tuve la oportunidad de grabar un disco a nivel nacional y poder cantar por toda España, y eso es genialll

¿Cómo ves el panorama musical en España?
Creo que la música se tambalea un poco por la piratería, la crisis, el desinterés por la cultura, y eso lleva a que cueste muchísimo salir hacia adelante, sobre todo si estás empezando como yo...





Hola a todos los lectores de planeta 28, espero que disfrutéis muchísimo leyendo este número y todos los que vienen! Y si tenéis un ratito, os invito a escuchar un poco mi música :) besos y que vaya todo genial! y gracias a todos los que hacéis la revista!! muá!

maría villalón

los tejados donde fuimos más que amigos

Escuchamos en una entrevista en Punto Radio que te apasionan las películas de catástrofes. Ciertamente nos extrañó porque muchas de tus canciones se centran en el amor. ¿A qué se debe esa dicotomía?¿También te gustan las películas de amor?

jajaj soy bastante amante del cine, de hecho casi siempre que voy, veo mínimo dos pelis seguidas, y es cierto que me gustan bastante las pelis de catástrofes, pero porque estoy muy concienciada con el tema del cambio climático, la contaminación, el reciclaje, etc., y creo que la gente puede aprender de ellas y colaborar un poco para que no ocurra lo que vemos en las pelis. De vez en cuando sí veo pelis de amor, pero no mucho, que me pongo ñoña jaja

¿Qué película de este género nos recomiendas?

Pues del género de catástrofes os recomiendo "2012" que se estrena en breve, porque tiene uno de los trailers más impresionantes que he visto nunca. Va a ser un peliculón. Quiero ir al preestreno y todo! jeje

Crees que los medios de comunicación prestamos la suficiente atención a la música en español

La tele sobre todo no presta mucha atención a la música, y se ve en que no hay espacios de música en directo, programas de música, le dan poca importancia, y creo que es un error..... pero prefieren otras cosas!

Dinos tres grupos o solistas españoles que te gusten

Me encantan Nena Daconte, Joaquín Sabina y Georgina.

Y tres extranjeros.

Elisa Toffoli, Marco Masini y Tiziano Ferro (me encanta la música italiana)

FRASES CÉLEBRES

Especial Cine

"Los finales felices son historias sin acabar".
Angelina Jolie (Sr. y Sra. Smith)

"Soy una persona de vida y costumbres sanas. No fumo, no bebo y jamás forzaría sexualmente a una mujer ciega".
Woody Allen (El dormilón)

"Lo último que mi mujer y yo hicimos juntos fue casarnos".
Jack Warden (Justicia para todos)

"En ajedrez, los peones se mueven primero".
Ian McEllen (X-men 3: La Batalla final)

"La vida pasa muy deprisa; si no te paras y miras a tu alrededor, te la podrías perder".
Matthew Broderick (Todo en un día)

"Aquellos a quien no agradamos se dividen en dos: los estúpidos y los envidiosos".
Johnny Deep (El libertino)

"No me acuerdo de olvidarte".
Guy Pearce (Memento)

"No quiero necesitarte...porque no puedo tenerte".
Clint Eastwood (Los puentes de Madison)

"La muerte es segura, la vida no".
Denzel Washington (Training Day)

"Prefiero ser un optimista loco antes que un pesimista sensato".
Walter Matthau (El genio del amor)

"Yo veo un bombón, me da igual que el resto vea toda la caja".
Jack Black (Amor Ciego)

"No hay ninguna mentira en este mundo que prefiera a la verdad".
Winona Ryder (Otoño en Nueva York)

"El artista miente para mostrar la verdad, el político para ocultarla".
Hugo Weaving (V de Vendetta)

"Con tu permiso me voy a casa, a tener un ataque al corazón".
John Travolta (Pulp Fiction)

"Imagina un rey que luchara sus guerras, sería un espectáculo".
Brad Pitt (Troya)

"Cada minuto que pasa es otra oportunidad de seguir cambiando".
Tom Cruise (Vanilla Sky)

"Lo malo siempre es más fácil de creer".
Julia Roberts (Mujer Bonita)

EL PACTO

ELPACTO.ES

EN CONCIERTO

PRESENTANDO SU NUEVO DISCO

HOY ES UN BUEN DÍA



MADRID, domingo 22 de Noviembre

Sala LA SAL (Calle de Guzmán "El Bueno", 98)

Apertura de puertas 19:00h.

Comienzo del concierto: 20:00h.

Entrada: 6 Euros

Se pueden conseguir en la Sala LA SAL, de forma anticipada o al inicio del concierto

COLABORA: Planeta 28

losmegaexitos.es
La música que forma parte de tu vida



CaRicAtuRiStAS.infO pRESenTA:

"CaLENtANDo eL aMbieNTe" cAp 7

AniM mALitOS









Free!
¡Gratis!

2 Noches románticas de hotel, gratis!

El Hotel Traíña en Lo Pagán (San Pedro del Pinatar), le ofrece la posibilidad de conocer sus modernas y renovadas instalaciones para que pue3da disfrutar de una o dos ROMÁNTICAS noches con su pareja, en fin de semana o entre semana. Todas las habitaciones cuentan con climatización, teléfono baño completo, secador de pelo, televisión, minibar, caja de seguridad, etc. Podrá deleitarse con nuestras especialidades culinarias en el Restaurante Verónica, saborear nuestra pastelería casera en la cafetería, navegar de forma gratuita por internet, leer un libro en nuestra biblioteca, visitar el Salón de Belleza Shafir, bañarse en la piscina (en temporada) y pasear por el Parque Regional de las Salinas de San Pedro. Será una estancia que no olvidarán. Y si le gusta el GOLF tenemos 9 campos a poca distancia con precios especiales para nuestros clientes.

La guía MICHELIN 2009

CALIDAD TURISTICA

Wi Fi™

GRATIS / FREE

CONDICIONES GENERALES:

Oferta válida para toda la semana (excepto Julio y Agosto).

Petición previa de habitación, sujeta a disponibilidad en el hotel (Reservas 968335022).

Consumición mínima en el hotel de una cena a elegir entre una amplia gama de platos y un desayuno en un amplio y variado buffet por persona y día 39.

Caduca el 30 de diciembre de 2009. *Offer valid until 30th December 2009.* www.hoteltraina.com

Teléfono 968 33 50 22
reservas@hoteltraina.com

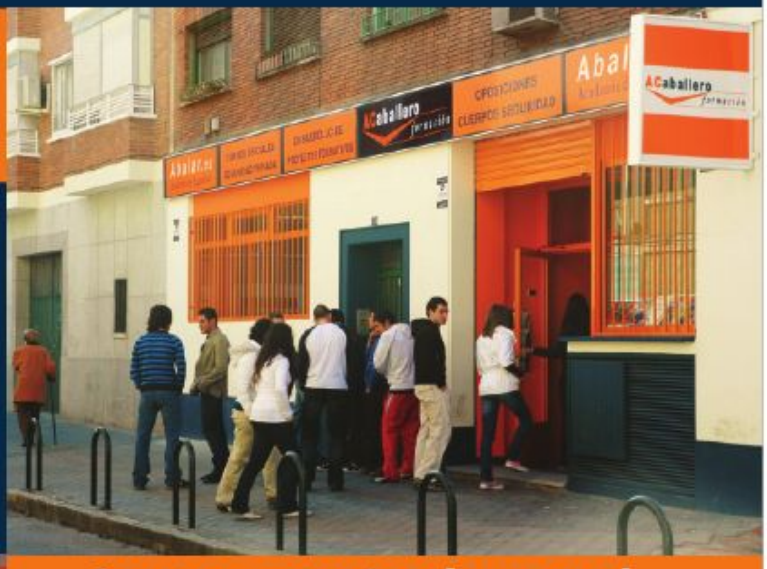
Hotel Traíña HT ★★★★

Los pequeños detalles nos hacen crecer

ESPECIALISTAS
en preparar
CUERPOS de SEGURIDAD

Preparación completa de todas las pruebas de oposiciones:

- Policía Nacional (escalas básica y ejecutiva)
- Guardia Civil (escala de cabos y guardias)
- Policías Locales (Municipal Madrid y BESCAM)
- Agente de Movilidad Madrid





Centro autorizado por el Ministerio del Interior para impartir cursos oficiales de Seguridad Privada:

- Vigilante de Seguridad
- Escolta Privado
- Vigilante de Explosivos
- Instructor de Tiro
- Jefe de Seguridad
- Cursos de reciclaje

Otras ofertas formativas

- Promoción interna para Oficial y Subinspector del CNP.
- Curso Portero de Discoteca
- Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años (especial para personal de seguridad)

www.abalar.es

ABALAR.es
Academia de Seguridad

ACaballero formación
Formando los mejores profesionales dese 1933

Calle Torrijos, 16 bj.
28029-Madrid.
Teléfono 91 713 11 25
www.abalar.es info@abalar.es