Planeta 28

GRATUITA

ABRIL 09
Número 5



MOTOR
SUBARU IMPREZA



REBECA
JIMÉNEZ

ENTREVISTA A CONCHITA

WWW.PLANETA28.COM


¡¡¡LÉEME Y... PÁSAME!!!
WWW.PLANETA28.COM

Planeta 28

ENTREVISTA A CONCHITA





LA RECETA DE WWW.COCINACONENCANTO.COM

MOTOR SUBARU IMPREZA





ENTREVISTA A REBECA JIMÉNEZ

FRASES CÉLEBRES



¡RECÍCLAME!

Planeta 28 no se hace responsable ni necesariamente comparte la opinión de sus colaboradores ni del contenido de sus anuncios.

CONCHITA

4.000 Palabras



El nuevo disco Ya esta en las tiendas y sucede a su primer álbum con el que ha permanecido más de 70 semanas en la lista delos más vendidos, consiguiendo Disco de Platino y dos Premios de la Música

WWW.CONCHITAWEB.COM

NUEVO DISCO “4000 palabras” suponemos que no has podido sucumbir a la tentación de usar “contar palabras...” de word ¿es así?

Sí, pensé en contarlas de verdad pero menos mal que me dijeron que existía
eso de contar palabras en el Word. 4000 son muchas para contarlas a mano..

Con que 4 palabras definirías este disco

Creo que es muy difícil definir lo que uno hace, es más fácil para el que lo escucha. Pero creo que es más positivo que el anterior.

¿Qué recuerdos tienes de tus inicios tocando en salas pequeñas de Madrid?

No son recuerdos. Aún toco en salas pequeñas en cuanto puedo. Creo que son salas donde se crea una magia especial en los conciertos.Creo que si no llego a pasar por esas salas nunca hubiese sacado el primer disco o hubiese sido mucho peor.

¿Es difícil conseguir que los dueños de las salas confíen en ti para cederte un escenario cuando empiezas?

Sí lo es, tienes que pasarte mucho por las salas y sobre todo que te escuchen. Por eso normalmente siempre subimos gente a tocar en los conciertos de unos y de otros.



¿En qué te sueles inspirar a la hora de componer?,¿ tienen tus canciones un toque autobiográfico?

Normalmente en cosas que me han pasado a mi, cosas que me han llegado de alguna manera. Me cuesta mucho escribir sobre algo que no he sentido alguna vez.

Cómo ves el negocio de la música en España.

Muy mal, hay muy poco hueco para la gente que empieza, muy pocos programas que defiendan la música en directo...yo creo que algo tiene que cambiar.

¿Qué hacemos con el top manta y con el emule?¿la industria de la música atraviesa una crisis?

Hace ya mucho tiempo que este sector está en crisis. no te das cuenta de lo que es el pirateo hasta que te metes en un estudio y ves la cantidad de trabajo que hay detrás de cada canción. Por otro lado, creo que algo tiene que cambiar. El cd acabará por desaparecer supongo. creo que como en todo...hay que ir evolucionando.

Bajo nuestro punto de vista has llenado un hueco en el mercado musical español, ¿te gusta la "etiqueta" cantautora?

No me molesta nada que me llamen cantautora, de hecho me siento asi.
Cantautor es todo el que compone sus canciones, no creo que sea una mala "etiqueta", la verdad...me han puesto peores...

Crees que cuando pase el tiempo se hablará de tu generación de cantautores.... Conchita... Marwan...



Luis Ramiro (nos dejamos unos cuantos)

Ojalá, creo que tanto Marwan como Luis Ramiro son muy buenos compositores.
Hay mucha gente buena por ahí, el problema es que hay poquito hueco como ya he dicho antes.

¿Cómo definirías tu música?

Ni idea, cojo la guitarra y sale lo que sale, no sabría definirla.

¿Cuál es la canción preferida de tu disco?

Depende un poco del día y del momento en el que me pilles. Ahora mismo te diría que "un trocito de aire", creo que ha quedado muy bonita.

Dinos 3 grupos o solistas nacionales que te gusten
Jorge Drexler
Carlos Chaouen
Los piratas

Dinos 3 grupos o solistas extranjeros que te gusten
Coldplay
Keane
Damien Rice

¿Qué opinas de los programas de televisión que tratan de moldear y lanzar nuevos artistas?

Creo que cada uno empieza como puede...lo difícil viene después. No creo que se pueda "crear" a un artista...en ese caso todos serían iguales, cortados por el mismo patrón.

¿Qué consejos les darías a las chicas que quieren ser cantantes?

No soy nadie para dar ningún consejo. A mi me enseñaron a luchar por lo que quiero, a intentar que no se me quede ninguna espinita por el camino, ese sería mi consejo.

Has tocado mucho en directo, qué te parece el público madrileño, cuénta-

nos alguna anécdota que te haya sucedido en algún concierto

El público madrileño es muy bueno, yo nunca he tenido una mala experiencia aquí. También es verdad que es de donde soy yo, y siempre es un poco más fácil.

En la nueva gira ¿Alguna sorpresa?

Este año viene una chica más. Hasta ahora eran cuatro músicos y yo. Y creo que aporta mucho en los conciertos.

¿Alguna manía antes de subir al escenario?

Ninguna, no hago nada de nada. Un rato antes estoy en el camerino con los músicos hablando, ni tan siquiera caliento la voz...mal hecho.

En alguna ocasión hemos visto que te han definido como "tímida" sin embargo arrasas en el escenario... ¿te transformas?

No, no me transformo. Soy muy muy tímida pero cantando se me pasa. Yo canto, al que le guste bien y al que no...no pasa nada. Soy muy feliz cantando y se me olvida la timidez. Vuelve en cuanto me bajo del escenario. Lo de las fotos...cámaras y todo eso lo llevo peor.

¿Cómo te sientes cuando ves que tus videos en Internet tienen miles de descargas?

Me parece increíble. Nunca me imaginé que me fuera a pasar algo así pero siempre hace mucha ilusión.

Respóndenos brevemente al cuestionario Planeta28:

Un lugar en Madrid: El retiro
Una sala de conciertos: Libertad 8, El búho real
Una comida: Macarrones con tomate
Una canción: Mi primera combustión (love of lesbian)
Un intérprete: Jorge Drexler
Un libro: La melancólica muerte de Chico Ostra(Me lo regalaron ayer)
Una película: Todo es mentira
Un sueño cumplido: Poder dedicarme a la música por completo
Un sueño por cumplir: Que dure y que dure



Un vicio confesable: El chocolate
Tu "pecado favorito": Comer y comer chocolate(no sé si eso sería un pecado)
Una calle para pasear: La gran Vía
Un rincón para perderse: El valle del Jerte
Un lugar para enamorarse: Cualquier lugar es bueno para eso
¿Día o noche? Depende para qué…



PLANETA28 asistió a la presentación del nuevo disco de Conchita.

En la Sala Galileo Galilei Conchita regaló un concierto exclusivo a los primeros compradores de su disco.

Un publico entregado que coreaba cada una de las canciones.

Como diría el maestro Joaquín Luqui:

"Tres...Dos...o Uno"

Muuucha suerte Conchita


GALILEO



LA RECETA DE WWW.COCINACONENCANTO.COM

POLLO EMPANADO CON HARINA DE KIKOS

Ingredientes:
(para 6 personas)

Pechuga de pollo 1 entera
Paquete de kilos 1 paquete
Huevo 1 o 2 huevos
Aceite para freír cantidad necesaria



Elaboración:

- Partir la pechuga en taquitos, a lo largo, y sumergir en agua con sal unas horas.
- Escurrir bien el pollo, y pasarlo por huevo batido y por la harina de kikos (kikos previamente molidos)
- Freírlos y luego pincharlos en una brocheta.

Es una exquisita tapa para presentar en cualquier momento.



www.angellopezsanz.es

Fábrica de Embutidos y Jamones

Angel López Sanz, S.L.

C/ LAS ONZAS, 47
41780 CORIPE (SEVILLA)
TFNO: 955858507- 955858543
TELEFAX: 955858628





SUBARU IMPREZA DEPORTIVIDAD CONTENIDA

Esta tercera generación del Subaru Impreza está desarrollada bajo el concepto "sports casual", es decir con una deportividad contenida que atrae a diferentes rangos de clientes, tanto el joven que busca una deportividad como al conductor más "veterano" que busca un vehículo compacto haciendo un guiño a la deportividad.. En este aspecto es un coche que nos recuerda al comentado anteriormente en esta sección el Hyundai I30, (incluso se le parece un poco en su parte posterior).

El exterior posee un estilo sofisticado las líneas y superficies de la carrocería se han diseñado cuidadosamente para crear una gran expresividad. Para incrementar la sensación de cali-



dad que tiene el conjunto se ha prestado la máxima atención a los pequeños detalles como los faros delanteros que acentúan el frontal del coche por su peculiar forma, la combinación trasera de faros con lentes transparentes y tecnología LED.

Lo que más nos ha gustado del diseño exterior es la parte trasera. El saliente reducido trasero, requerido por razones de funcionalidad, crea una impresión de agilidad. La anchura del vehículo da la sensación de empaque. La combinación de luces y el guarnecido cromado conectando con los faros traseros ofrecen una visión de la trasera del coche sencillamente espectacular.

En cuanto al interior debemos decir que se ha conseguido crear una atmósfera de gran calidad con unos materiales cuidados al detalle. Los relojes de información, audio y sistema de navegación está configurados en la parte de arriba del panel central de forma que se limitan al máximo los movimientos del conductor y así crear un ambiente de conducción segura.

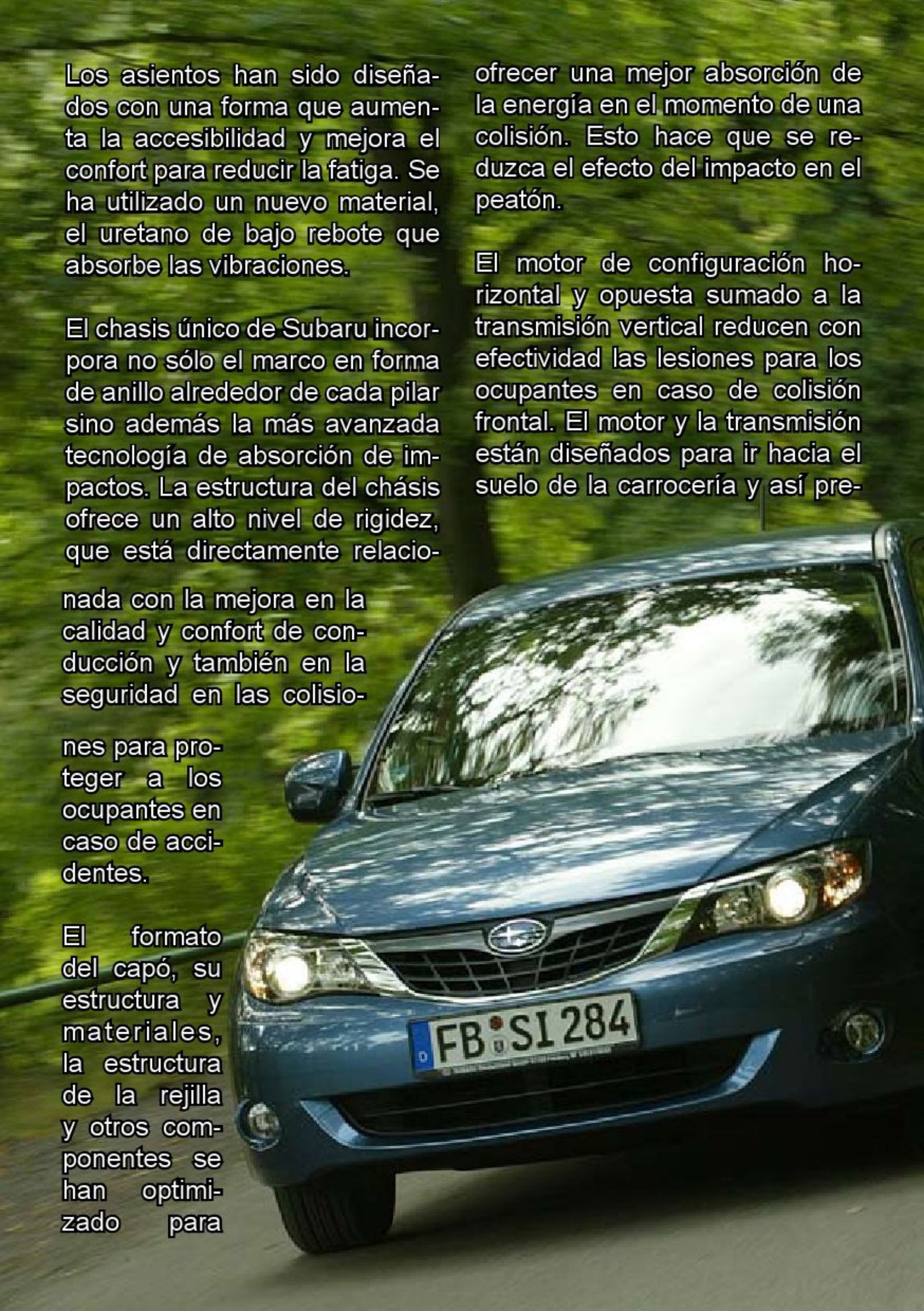


Los asientos han sido diseñados con una forma que aumenta la accesibilidad y mejora el confort para reducir la fatiga. Se ha utilizado un nuevo material, el uretano de bajo rebote que absorbe las vibraciones.

El chasis único de Subaru incorpora no sólo el marco en forma de anillo alrededor de cada pilar sino además la más avanzada tecnología de absorción de impactos. La estructura del chásis ofrece un alto nivel de rigidez, que está directamente relacionada con la mejora en la calidad y confort de conducción y también en la seguridad en las colisiones para proteger a los ocupantes en caso de accidentes.

El formato del capó, su estructura y materiales, la estructura de la rejilla y otros componentes se han optimizado para ofrecer una mejor absorción de la energía en el momento de una colisión. Esto hace que se reduzca el efecto del impacto en el peatón.

El motor de configuración horizontal y opuesta sumado a la transmisión vertical reducen con efectividad las lesiones para los ocupantes en caso de colisión frontal. El motor y la transmisión están diseñados para ir hacia el suelo de la carrocería y así pre-



venir la incursión en el interior del coche y reducir la posibilidad de segundas lesiones a los ocupantes.

Tenemos un Impreza gasolina 1.5R clasic (básico) desde 17.900 €.

En conclusión el Subaru Impreza es un vehículo de gran atractivo visual, con un comportamiento muy bueno tanto en ciudad como en carretera. La única "pega" que podemos ponerle es que su precio es algo superior a sus semejantes europeos, japoneses y coreanos.



Atención al Cliente 96 609 47 94

¿Tienes problemas
para encontrar
zapatos de tu talla?

www.soniadiaz.es

-5% de descuento. Código promoción PLANETA28

EL COMPAS
suministros de oficina

CONSUMIBLES INFORMÁTICOS - MATERIAL DE OFICINA
PAPELERÍA CORPORATIVA - SELLOS DE CAUCHO
HP- EPSON - KYOCERA - OKI - LEXMARK - KONICA MINOLTA - SAMSUNG - BROTHER

LOS MEJORES PRECIOS EN
CARTUCHOS Y TONER ORIGINALES
ENTREGA EN 24/48 H. EN
TODA LA PENÍNSULA

tus compras de oficina en internet
www.elcompas.com ☎ 92 631 95 50


WWW.BAASGALGO.COM
PERMÍTETE EL LUJO DE SALVAR
UNA VIDA
Teléfono : 91 [illegible]
Apartado de correos 97
28430 Alpedrete
Madrid

Los atropellos y los accidentes

Es bastante común que al intentar no llevarse por delante a un galgo que cruza la carretera, frenes, y el que viene detrás se empotre en tu coche, o casi ….

Muchos dicen que hay que atropellarlo y seguir para delante, eso aconsejan también las normas de circulación, 'no frene de golpe'. Pero si no frenas, el golpe se lo lleva el perro….

Esto es algo que nos interesa a todos, no vale decir: 'a mí me da igual lo que le pase a los galgos', 'no me gustan los perros' o 'sólo son perros', estas frases no valen cuando se trata de la circulación en carreteras porque todos podemos ser víctimas igual que los perros que deambulan por ellas.
¿Quién no ha vivido esta situación de tener o 'casi' tener un accidente porque se le ha cruzado un perro mientras circulaba tan tranquilo por cualquiera de las carreteras españolas?, por algunas más que por otras, eso es verdad también.

En Andalucía en estas fechas es casi imposible circular sin ver un galgo al lado del camino o cruzando sin mirar, durmiendo en la carretera, heridos sin poder levantarse, con sogas al cuello, extremadamente delgados, galgas preñadas, con collares, solos o en grupos.

¿No es esto un problema que nos toca a todos de cerca? Si hubiese leyes que impidieran que se abandone a un animal a su suerte, si hubiera leyes que prohibiera que se torture a un animal, si además esas leyes se cumplieran, todos ganaríamos, si hubiera una toma de conciencia tal que el control social existiera en este aspecto, para que nadie permita que su vecino, conocido o pariente, mate, abandone o torture a sus animales. España daría un gran paso

Pero para que ese momento llegue, todos tenemos que poner de nuestra parte, tenemos que pedir que se cumplan las leyes, que si en algún sitio está escrito que quien mate o maltrate a sus animales será penalizado y no se le permitirá tener otros por determinado tiempo, que eso se haga efectivo en cada comunidad, y no se hagan las diferencias que ahora se hacen, que si son para cazar, que si son para una fiesta, que si es tradición, que si es para mejorar la raza, y mil argumen-

tos que no se sostienen desde el más absoluto sentido común, argumentos con los que la mayoría de los españoles no nos identificamos.

Quizás algunos crean que exagero, o que cargo las tintas en los galgueros y cazadores por alguna animadversión personal, pero quiero que sepáis que no es nada de eso, no pienso en esos hombres y algunas mujeres, pienso en los galgos y podencos que me encuentro.

La próxima vez os contaré historias de galgos, les haré partícipes de la vida de algunos que hemos podido rescatar de las brutalidades cometidas por quienes los tenían a su cargo; muchas de estas historias tienen un final feliz, otras no, porque son muchísimos los galgos y podencos que luego de una vida de servicio mueren con el peor de los sufrimientos.

No mires para otro lado, ellos no pueden rescatarse solos.

Devota&Lomba Jocomomola Armand Basi Pierre Cardin Aghata Ruiz de la Prada National Geographic
Fundas nórdicas Rellenos nórdicos Sacos Nórdicos Edredones Colchas Mantas Sábanas Colchones
Fundas de sofá Mantelerías Toallas Plaids Cojines Alfombras

HASTA UN 60% MENOS !!

Grandes marcas en ropa de hogar y complementos a precios realmente bajos, visita nuestra tienda online

outlet·textil®
Tienda online de ropa de hogar

www.outlet-textil.com









Servicios Informáticos Integrales

Su socio tecnológico

MAINSA

CONSULTORES

Mantenimiento de sistemas
Consultoría informática
Desarrollo de software a medida
Desarrollo web
Integración de sistemas
Auditoría
Outsourcing

91.392.36.30
91.392.36.31
www.mainsaconsultores.es
info@mainsaconsultores.com

¡HP de 22" y Pantalla táctil!

1.390,89 €



ORDENADOR HP PAVILION TOUCHSMART IQ522 C2D T6400 22" 4GB 500GB 256MB VISTA HP 64

Por 22,00€ te lo llevamos a domicilio y por 65,99€ nuestros técnicos te configurarán tu red, impresora, etc (max 1 hora)



Mini Portatil Toshiba
1,6Ghz 1Gb Ram 120 HD
Windows XP

358,59 €

Mini Portatil Acer Atom
1,6Ghz 1Gb Ram 160 HD
Linux - Azul Oscuro

244,97 €



Ofertas válidas hasta fin de stock. Garantía según fabricante.
Más ofertas en: www.mainsaconsultores.es/tienda

Rebeca Jiménez

"Todo llegará" su nuevo disco



Este es tu primer disco en solitario "todo llegará" pero tu llevas un bagaje muy importante en el mundo de la música, ¿nos puedes resumir tu experiencia musical?

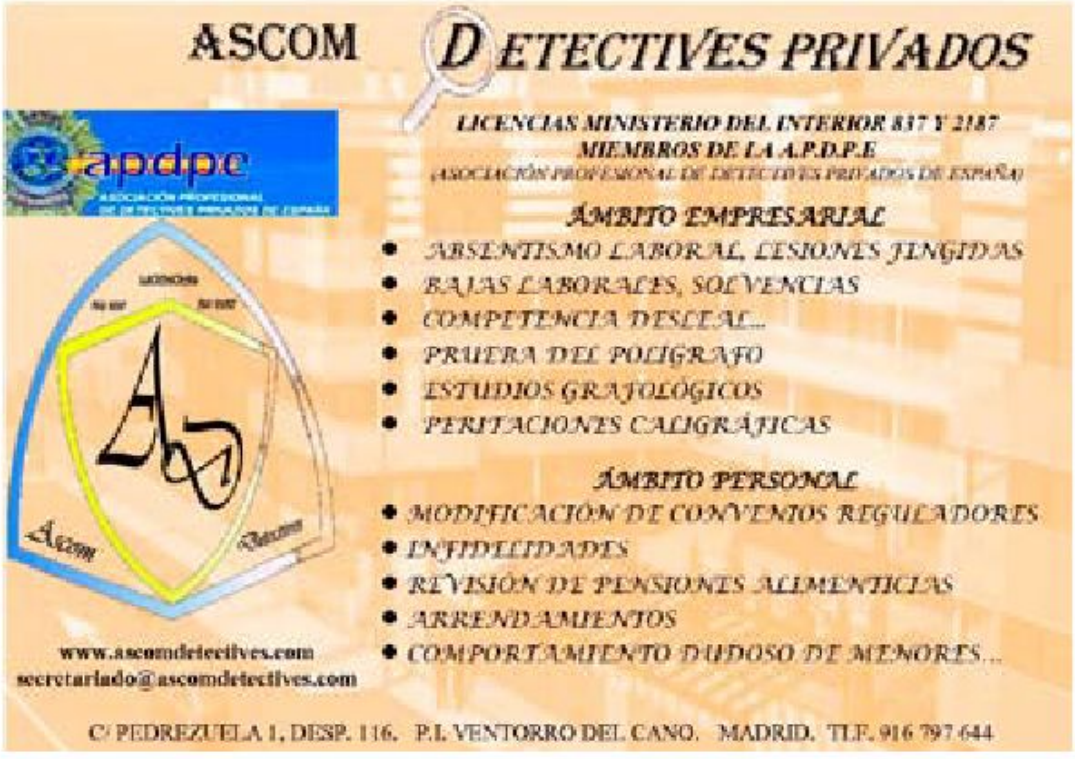
Empecé a estudiar música con 6 años, tocaba el piano y por entonces no me imaginaba que acabaría dedicándome a la música, fue con 19 años cuando monté mi primera banda de versiones y a partir de ese momento no he dejado de cantar pasando por diferentes etapas, una época en Viena haciendo electrónica con una banda llamada "Madrid de los Austrias", más tarde en Madrid otro proyecto electrónico llamado "Soulsugar", muchas colaboraciones con Quique González y después de un tiempo componiendo tengo la suerte de contar con Mario Raya, Toni Jurado y Alejandro Climent con los que toco y grabo "Todo Llegará""

Todo llegará, ¿qué es lo que tiene que llegar?...¿o qué esperas?

Tienen que ir llegando muchas cosas, lo que espero es que mi música llegue a mucha gente y que podamos hacer muchos conciertos, que pueda seguir haciendo canciones y dedicarme a esto que es lo más bonito para mí.

Bajo nuestro punto de vista has llenado un hueco en el mercado musical español, voz femenina potente con un estilo diferente con música hecha con alma y... haciendo rock de calidad, ¿lo ves así?

Os agradezco mucho que vosotros lo veáis así. Yo no sé si lleno un hueco o no, lo que si es cier-



to es que las canciones las hago con todo el corazón.

Tu disco lleva ya unos meses en la calle, que se siente al ver tu disco en la estantería de la tienda.

Mucha satisfacción, veo que cosas que deseaba van llegando y me da fuerza para seguir adelante.

¿Cómo definirías tu música?

Yo creo que son canciones sencillas, que hablan casi todas de historias de amor que nos pueden pasar a todos, con melodías bonitas y creo que fácil de escuchar, pero es muy difícil definirse a uno mismo.

¿cuál es la canción preferida de tu disco?

Hay varias, pero bueno si tengo que elegir… "No sé si lo hice bien" y " Despertarme contigo".

Fundamentalmente los temas tratados en tus canciones son el amor y el desamor, ¿están basadas en "hechos reales"?¿qué otros temas tratas?

Hay parte de realidad y parte inventada, la verdad es que cuando me pasa algo siento la necesidad de expresarlo a través de una canción así que muchas de las canciones si que hablan de vivencias personales.
A parte del amor me gusta hablar de la vida en general, reflexionar sobre lo que vamos haciendo a lo largo de nuestra vida, si está bien, si no... es el tema que trato en "No sé si lo hice bien"

Defínenos que han supuesto estos nombres en tu vida musical, como te han influido:

Quique González – es mi maestro, he aprendido muchísimo de él

Carlos Raya- supone la tranquilidad de saber que tus canciones están en las mejores manos, es muy grande!

Carlos Tarque- compañero desde hace más de 11 años, también he aprendido muchas cosas con él y sobre todo ha visto todo mi crecimiento y es muy bonito y un honor compartir escenario con él

Tu disco está grabado de forma diferente a lo habitual, habéis grabado "todo junto", como si estuviéramos escuchando un concierto. ¿Esto es un reto verdad?¿cómo ha sido la experiencia?

Ha sido tan buena que ahora no me imagino grabar si no es en directo. Es mucho más orgánico, más potente y más verdad.
Precisamente hace nada hemos grabado un par de temas para la re edición del disco con la colaboración de Rubén y Leiva de Pereza y Carlos Tarque y hacer la grabación en directo fue impresionante!, creo que hicimos algo muy bonito.

Dinos 3 grupos o solistas nacionales que te gusten

Quique González, Pereza y M Clan

Dinos 3 grupos o solistas extranjeros que te gusten

Ray Lamontagne, Amy Winehouse y Tom waits

¿Qué opinas de los programas de televisión que tratan de moldear y lanzar nuevos artistas?

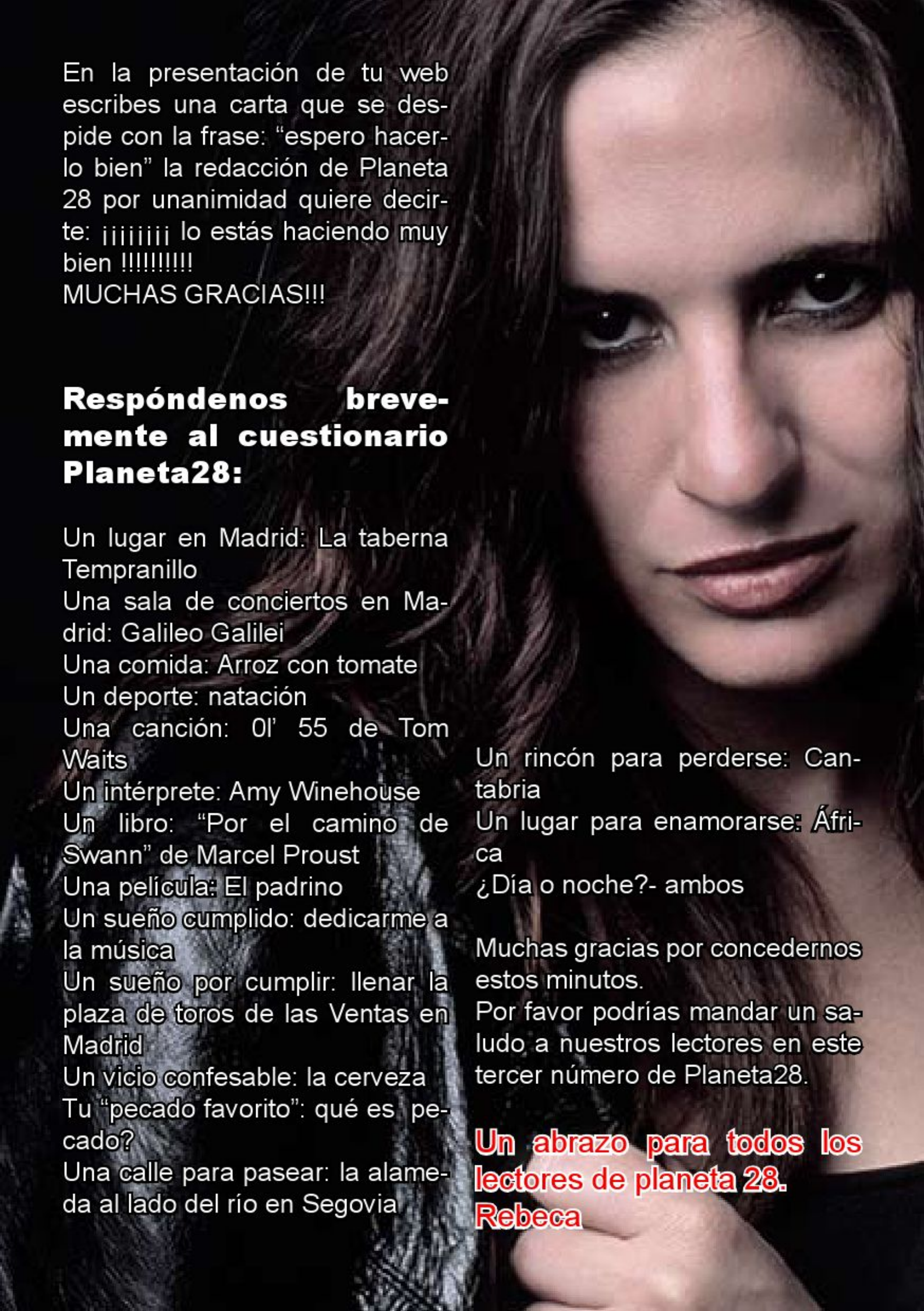
Me dan un poco de grima, yo no iría jamás, pero cada uno que haga lo que crea conveniente.

Habéis tocado mucho en directo, qué te parece el público madrileño, cuéntanos alguna anécdota que te haya sucedido en algún concierto

Hemos tocado un montón en Madrid y ahora estamos de gira por toda España, el público en Madrid es increíble, con ellos me siento en casa. Creo que cuando haya tocado unos cuantos años más tendré buenas anécdotas para contaros.

¿Qué hacemos con el top manta y con el emule?¿la industria de la música atraviesa una crisis?

Sí, se venden cada vez menos discos, es una pena pero algo tendremos que hacer, no puede desaparecer el disco en sí físicamente!, que se fabrique todo en vinilo sería lo mejor.



En la presentación de tu web escribes una carta que se despide con la frase: “espero hacerlo bien” la redacción de Planeta 28 por unanimidad quiere decirte: ¡¡¡¡¡¡¡¡ lo estás haciendo muy bien !!!!!!!!!!
MUCHAS GRACIAS!!!

Respóndenos brevemente al cuestionario Planeta28:

Un lugar en Madrid: La taberna Tempranillo
Una sala de conciertos en Madrid: Galileo Galilei
Una comida: Arroz con tomate
Un deporte: natación
Una canción: 0l’ 55 de Tom Waits
Un intérprete: Amy Winehouse
Un libro: “Por el camino de Swann” de Marcel Proust
Una película: El padrino
Un sueño cumplido: dedicarme a la música
Un sueño por cumplir: llenar la plaza de toros de las Ventas en Madrid
Un vicio confesable: la cerveza
Tu “pecado favorito”: qué es pecado?
Una calle para pasear: la alameda al lado del río en Segovia
Un rincón para perderse: Cantabria
Un lugar para enamorarse: África
¿Día o noche?- ambos

Muchas gracias por concedernos estos minutos.
Por favor podrías mandar un saludo a nuestros lectores en este tercer número de Planeta28.

Un abrazo para todos los lectores de planeta 28.
Rebeca

Sextoymío



Artículos eróticos para hombre

Vibradores

Juguetes eróticos para mujeres

Juegos eróticos en pareja

Envios muy discretos, rápidos y gratis a partir de un pedido superior a 60 Euro

Tu tienda erótica

www.sextoymio.es

TATA NANO: EL MÁS BARATO

El coche más barato del mundo ya se ha puesto a la venta en la India. Este vehículo que ha despertardo gran espectación en todo el mundo ya se puede ver en los concesionarios indios. El Nano ha nacido para cubrir las necesidades de locomoción de las personas mas humildes en la India ofreciéndoles un vehículo muy básico pero que va de un sitio a otro.

Y es que estamos hablando de un coche que se mueve sin problemas con cuatro adultos a bordo.

El Tata Nano llegará a Europa en 2010. Para este desembarco el Nano tendrá que "adornarse" con accesorios que ya son imprescindibles para el consumidor occidental, (como son el aire acondicionado o la dirección asistida). Asímismo tendrá que adecuarse a la normativa europea en lo referente a seguridad y contaminación. Así mismo creemos que tendrá que contar con una batería de accesorios a disposición del cliente occidental.

Esto, sin duda, hará que el precio suba en Europa lo que no le va a impedir convertirse en el vehículo más barato con diferencia.







CONSEJERO PARA CRISIS

Para superar las transiciones difíciles

Para adaptarse con facilidad a los cambios

¿Deseas reorganizar tu vida y no sabes cómo?

Mentoring personal

Miguel Ángel Amarelle

660 910 358

edextrae@yahoo.es



SORTEO

Consigue uno de los 5 cds firmados por Flores Raras

¿Cuál es el título del primer single de "Efectos Secundarios"?

club@planeta28.com

EL13 El 13 Management

ABIERTA CONTRATACION

el13management@gmail.com

+ (34) 628 67 63 63

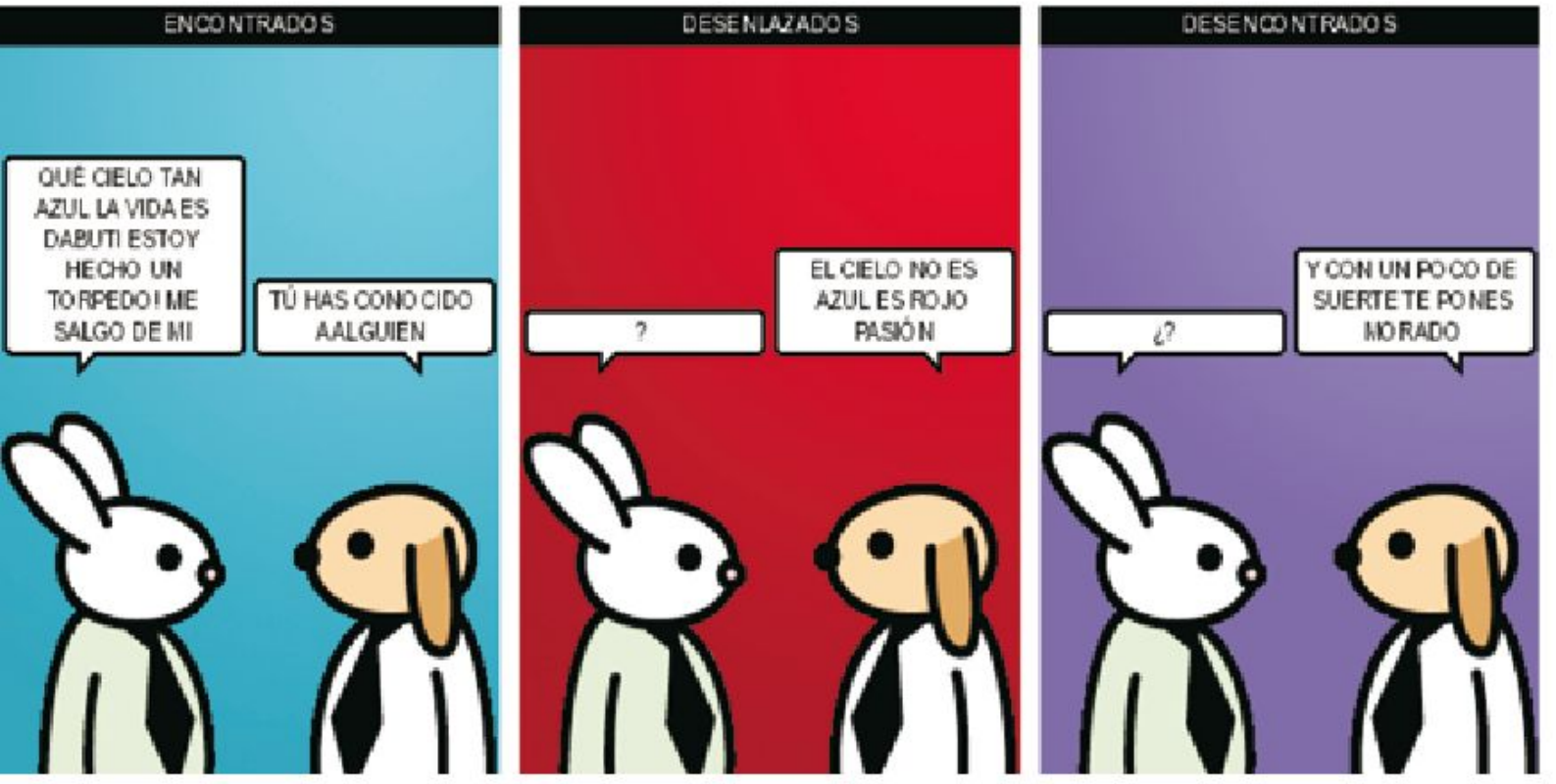
www.floresraras.com www.myspace.com/floresraras

CaRicAtuRIstAS.infO

pRESenTA:

"CUESTIÓN DE COLORES..."

AniM mALitOS



www.caricaturistas.info

FRASES CÉLEBRES

Especial Refranes

Barriga llena, no cree en hambre ajena.

Bastante colabora quien no entorpece

Boca de fraile, sólo al pedir la abre.

Da buena cava a tu viña, y tendrás buena vendimia.

Dad al diablo la puerta que con cualquier llave está abierta.

El agua para los bueyes y el vino para los reyes.

El amor destierra la vergüenza.

El bien, de lejos viene; pero el mal, cerca lo tienes.

El hambre y la guerra, para verlos a cien leguas.

El hombre astuto, hasta de los males saca buen fruto.

El ignorante y el ciego caminan a tiento.

El mal entra como loco, y sale poco a poco.

El mejor maestro, el tiempo; la mejor ciencia, la experiencia.

El marido celoso nunca tiene reposo.

El mejor disfraz, el tiempo te lo dará.

El mejor escribano echa un borrón.

El melón, calado, y el amigo, bien probado.

El miedo tiene mucha imaginación y poco talento.

Gala sin oro, aunque cueste mucho, luce poco.

Galán parlero, mal galán y peor caballero.

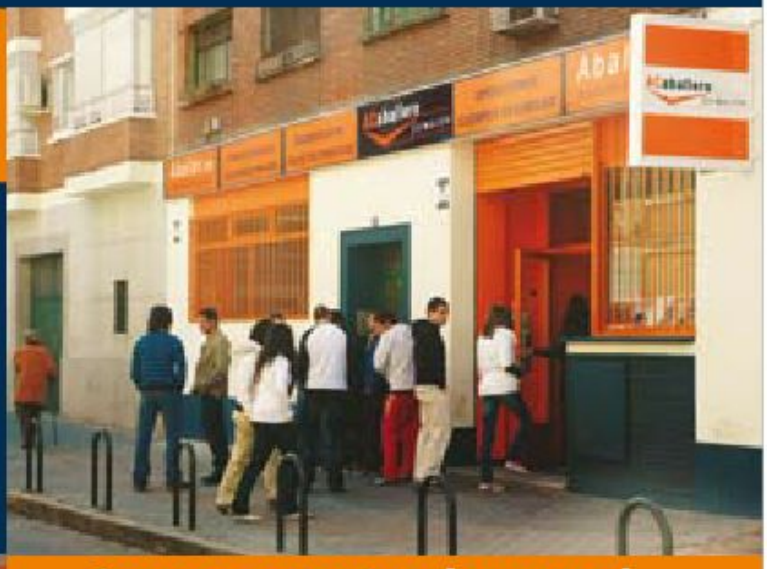
Galgo que va tras dos liebres, sin ninguna vuelve.

Ganar sin guardar, poco es de estimar.

ESPECIALISTAS
en preparar
CUERPOS de SEGURIDAD

Preparación completa de todas las pruebas de oposiciones:

- Policía Nacional (escalas básica y ejecutiva)
- Guardia Civil (escala de cabos y guardias)
- Policías Locales (Municipal Madrid y BESCAM)
- Agente de Movilidad Madrid





Centro autorizado por el Ministerio del Interior para impartir cursos oficiales de Seguridad Privada:

- Vigilante de Seguridad
- Escolta Privado
- Vigilante de Explosivos
- Instructor de Tiro
- Jefe de Seguridad
- Cursos de reciclaje

Otras ofertas formativas

- Promoción interna para Oficial y Subinspector del CNP.
- Curso Portero de Discoteca
- Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años (especial para personal de seguridad)

www.abalar.es

ABALAR.es
Academia de Seguridad

ACaballero formación
Formando los mejores profesionales dese 1933

Calle Torrijos, 16 bj.
28029-Madrid.
Teléfono 91 713 11 25
www.abalar.es info@abalar.es