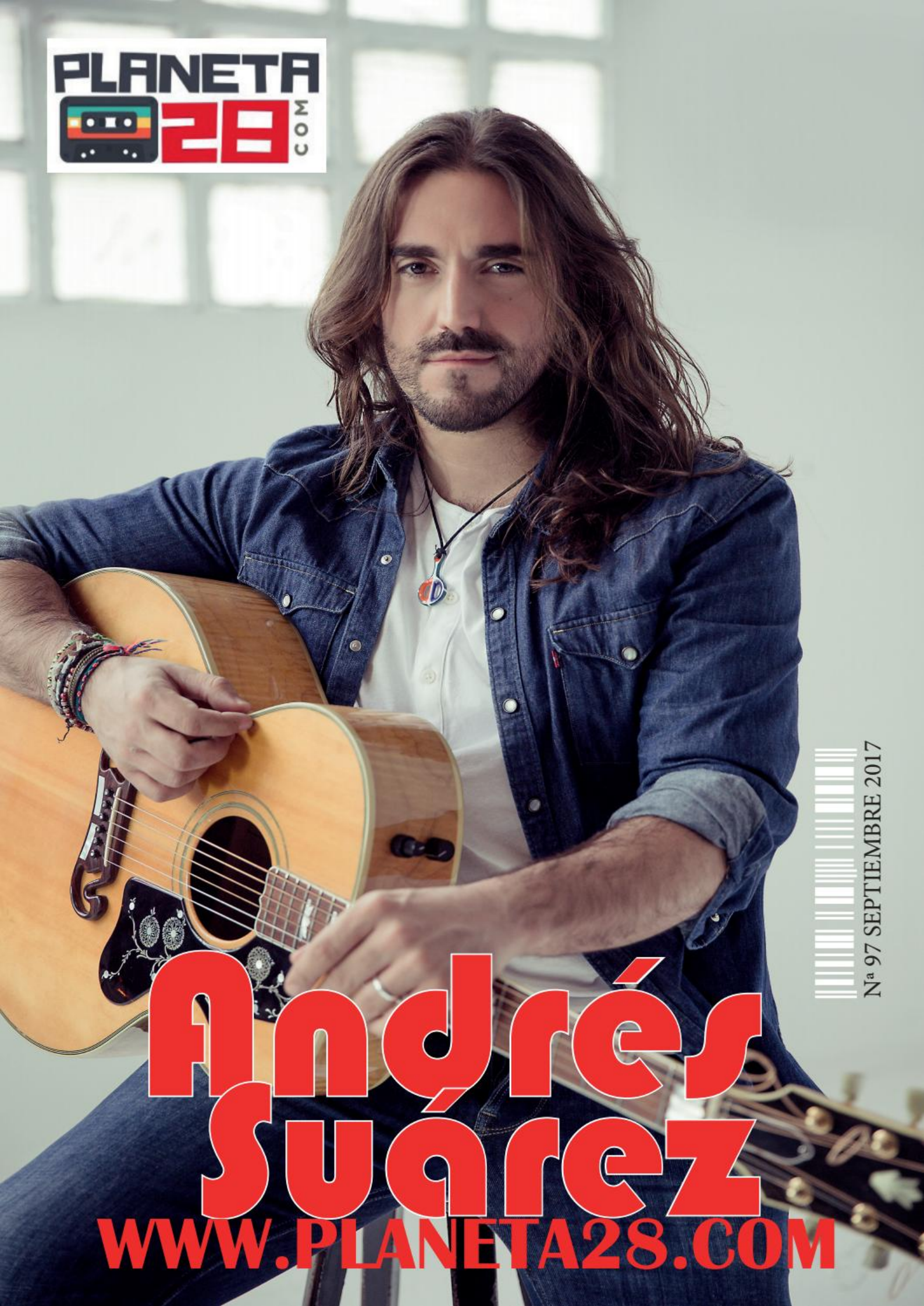

Nª 97 SEPTIEMBRE 2017

CONTENIDOS











STAFF /

DIRECTORA
LAURA SÁNCHEZ

REDACTORA JEFE
NEREA DE LA TORRE

PUBLICIDAD
JAVIER ALMAZÁN

FOTOGRAFÍA
28FOTOS.COM

CONTENIDOS
FRANCISCO LÓPEZ
JAVIER ALMAZÁN

REDACCIÓN
VANESSA GÓMEZ
MARTA VALVERDE
JOEL PONS
IGOR SANTIAGO

MAQUETACIÓN
DAVID SANZ

CONTACTO
PLANETA28@PLANETA28.COM
WWW.PLANETA28.COM



SALA DE FITNESS

ACTIVIDADES DIRIGIDAS

FITNESS EN CASA

ENTRE
RECOM

MÁS QUE UN GIMNASIO
UN UNIVERSO DE POSIBILIDADES

M
G Y

MYST GYM CLUB

C/ Mayor, 6
28013 Madrid

INSCRÍBETE EN

mystgymclub.com

NAMIENTO
MENDADO

YST
M CLUB
BY ALTAFIT





ANDRÉS SUÁREZ

Varias veces que has aterrizado en nuestro Planeta, en esta ocasión para presentarnos tu último trabajo "Desde una ventana" ¿qué supone para ti este trabajo?

Debo decirte que es mi mejor trabajo. Ojalá sigamos hablando con los años y te diga lo mismo. El último trabajo siempre ha de ser el mejor para ti, en el que más te esfuerces y más cariño y fuerza le pongas. En este disco hay, por primera vez, una preproducción, ensayos, tiempo, correcciones de mezcla… Creo que es el más profesional que he hecho hasta ahora. Estoy muy feliz con el resultado.

El disco viene por duplicado, nos parece una idea estupenda para fomentar la compra y que tu trabajo lo puedan escuchar personas a las que se lo regale el que lo compra ¿cómo surgió esta idea?

Es una idea de la discográfica. Me encanta decir esto, especialmente a aquellos que opinan que las discográficas solo destruyen y nunca aportan. Se le ocurrió a Ana Gómez, la persona con la que trabajo de manera directa. Los dos reivindicamos el formato CD, tal vez seamos unos románticos. Vivimos tiempos fugaces, de pantalla, parece no apreciarse ya el trabajo que hay tras un disco (fotografía, diseño, masterización…). La idea es compartir ese arte con alguien que no conozca mi obra con el hastag #lagranfamiliasuarez. Si mi obra consigue emocionarte, tal vez puedas conseguir lo mismo compartiéndola, amplificándola de algún modo.


MENOS ES
PONTE LAS ZAPATILLAS Y
¡VEN A VERNOS!
DTOS*
PROGRESIVOS
EN TU CUOTA
SIN
MATRÍCULA*
¡VEN A VERNOS!
Camino de Perales, s/n - 28041 Madrid
91 196 66 60
infocmagica@momosportsclub.com
www.momosportsclub.com
Fitness • Tenis • Pádel • Natación • Fútbol • Boxeo • MOMO Junior
Ludoteca • Parking • Eventos y fiestas Infantiles • Y más...
/momoc



n MOMO **tu cuota baja**
mientras tu
#MOMOtivación sube

MOMO
SPORTS CLUB
CAJA MAGICA

ajamagica @momo_sportsclub

Te hicimos la primera entrevista en el "Barcelona 8" hace no muchos años, antes de un concierto, no sé si lo recuerdas. Tu crecimiento ha sido vertiginoso y eres, bajo nuestro punto de vista, uno de los cantautores imprescindibles de la escena española ¿cómo has vivido estos años en los que han sucedido tantas buenas cosas?

Claro que lo recuerdo. Lo sigo agradeciendo. Me emociona mucho que me hables de un lugar donde fui plenamente feliz, donde mi hermano Jorge Velo apostó por mí (y por muchos como yo ciegamente) cuando muy pocos lo hacían.

Sigo siendo el mismo a título personal y eso es lo único importante. En este trabajo puedes estar en lo más alto y en muy poco tiempo en el lado opuesto. Creo que lo importante es no cambiar, no dejar de trabajar y dormir tranquilo por las noches sabiendo que lo estás haciendo lo mejor que sabes.

Un cantautor para tí es...

La manera de unir música y letra sin saber ni cómo.

Primer single "El corazón te arde" temazo que se te queda pegado a la primera escucha, tema con una letra extraordinaria ¿cómo surgió?

Surge de mis ganas de cambio. Atrás quedan los años en Lavapiés de dolor, de escribir con la persiana bajada sobre un amor no correspondido. Mis días hoy son otros, me rodea la luz y la buena gente. La compuse casi gritando en la habitación de un hotel, imaginándome con el bandón pegando saltos sobre un escenario. Creo mucho en esta canción así como en esta nueva etapa, y se me nota.

Seguimos con este primer single que va acompañado de un grandísimo videoclip, sueles hacer grandes clips y jugar mucho con las imágenes ¿crees que es importante dotar a la música de estímulos visuales?



#WODELEMENT

Descubre la esencia de la única tienda que tiene todo el equipamiento de las mejores marcas para que disfrutes siempre al máximo de todos tus entrenamientos. **¡Equípate con nosotros. Te esperamos!**

Visítanos en **C/INFANTAS 42 (MADRID) O EN WODELEMENT.COM**



DON BOX STRENGHT & FITNES

C. IMPRESORES 10
BOADILLA DEL MONTE

www.donboxboadilla.com
info@donboxboadilla.com
Telf. 654 312 963

Facebook: DonBoxBoadilla **Instagram**


SS
CROSSFIT de CALIDAD
ILIMITADO 69€ / Mes
Coachs Titulados
Coach de Halterofilia
Horario:
L a V: 08:00 - 15:00 / 17:30 -22:00
S: 10:30 - 14:30
: donboxboadilla Twitter: @donboxboadilla

Hoy en día, mucho. Buscamos en las redes (que nunca sociales) la imagen y el color. Ya no hay canales de música apenas, sin embargo ahí está, en internet, la exposición constante y gratuita. Creo que debemos cuidar la imagen tanto como la obra, hoy en día.

En la escena musical española sigo con especial atención a...

A Javier Ruibal, desde siempre. Últimamente estoy prendido de Fabián, un cantautor leonés que, a mi modo de oír, debería estar llenando estadios. Creo que es un grande.

¿Con qué grupo o solista te gustaría compartir un tema y/o escenario?

Sigo soñando con abrazar en un escenario a Joaquín Sabina, Robe Iniesta o Juan Luis Guerra. Creo que son hoy en día los tres autores que más admiro. Tuve el honor de compartir escenario el cuatro de noviembre del año pasado con Joan Manuel Serrat y se me cumplió un sueño.

¿Ganas de directo?

Siempre. Ahora que vamos a hacer las cosas mucho mejor, al menos de manera más profesional y calmada, más que nunca.

¿Crees que los medios de comunicación prestamos la suficiente atención a la música en español? ¿Qué piensas de Planeta 28, (www.planeta28.com)?

Que os sigo agradeciendo. Creo que ya no tenemos lugar. Cada vez menos en la tele, en la radio. Gracias, entonces, por cuidar la música y a los que la vivimos cantando.



Os mando el abrazo más gallego del mundo, con ganas de reencuentros. Larga vida, todo lo mejor y siempre, que siga la música en vuestro planeta.





personalrunning.com Entrenamientos personalizados presenci



ales y/o online, el nivel lo pones tú. Llámanos ahora, empezamos HOY

699790194 685562019 665964867

info@personalrunning.com

TEATRO AMAYA

ESTRENO
19 SEPT.

COMPAÑÍA
ARTURO FERNÁNDEZ



ALTA SEDUCCIÓN

de MARÍA MANUELA REINA

dirección
ARTURO FERNÁNDEZ

ARTURO FERNÁNDEZ

Vuelves a Madrid al Teatro Amaya después de un gran éxito, ¿Qué se siente al volver a Madrid?

Volver a Madrid es siempre volver a casa… A pesar de que en todas las ciudades que recorro en la gira me siento muy a gusto y que el teatro, cualquier teatro, lo siento como mi casa, Madrid tiene algo de meta… además de que aquí está mi familia, mis perros, mi cotidianeidad.

“Alta seducción” ¿tiene algo de autobiográfico?

No… en absoluto. Ni soy político, ni soy tan simpático e incombustible como mi personaje…! Ni mi mujer comparte profesión con Trudy!!!

Tres motivos por los que nuestros lectores deben ir a verla

Si quieren pasar dos horas divertidísimas, disfrutando de un espectáculo elegante y con un texto inteligente, es imprescindible.

Llevas mucho años sobre las tablas pero ¿se siguen sintiendo nervios ante un estreno?

Nervios exactamente, no. Pero si mucha responsabilidad. El temor a defraudar al público es algo que se acre-



cienta con el paso de los años, siempre intentas que cada nueva obra mejore la anterior y, lógicamente, eso produce inquietud: ¿habré acertado? ¿les gustará más que la anterior?, etc…

Cuéntanos tu momento preferido de la obra

Imposible!!! La obra es una sucesión de momentos maravillosos, divertidos, tiernos, sorprendentes… No podría elegir uno.

Tu acompañante sobre las tablas en esta obra es…

Carmen del Valle. Una actriz prodigiosa, formada en el teatro clásico, pero con una flexibilidad increíble para la comedia. Premio Max, Ercilla, etc… Es un placer volver a compartir escenario con ella. Ya lo hicimos en "La Montaña Rusa" y estaba deseando volver a tener una comedia con un personaje a su medida.

¿Qué consejo darías a alguien que comienza en el mundo de la interpretación?

Que se forme en el teatro… no considero actor a nadie que no haya pisado un escenario teatral… Y que esté seguro de que le gusta esta profesión por encima de todo

¿Cine teatro o televisión?

A mí el cine me dio la oportunidad de hacerme un nombre para poder tener mi propia compañía, que por cierto es la que más ha durado en toda la historia del Teatro Español y eso me enorgullece mucho. La televisión me dio una enorme popularidad que es algo muy grato, pero mi medio natural es el teatro, sin duda.

¿Qué está pasando en el teatro, sobre todo en la escena madrileña, que tantas obras

de calidad está ofreciendo al espectador?

Bueno, será que el público es muy inteligente y valora algo tan irrepetible como es la interpretación en directo, sin filtros, sin posibilidad de repetir una y otra vez las tomas. Valora el esfuerzo que hay detrás de una puesta en escena. Sabe que el teatro es arte con mayúsculas

Respondednos brevemente:

Última obra teatral que has visto:
No suelo ir al teatro básicamente porque coinciden los horarios, pero lo último ha sido "Eterno" del genial Pedro Ruiz

Última película:
Ahora Netflix… series, ¡todas las series!

Último disco comprado:
Ahora Spotify

Último libro leído:
Patria, de Fernando Aramburu, un libro imprescindible, una obra maestra.



Encantado de compartir este rato con los lectores de esta revista dedicada al mundo de la cultura.

Feliz verano!!!





MARÍA Toledo

"Magnética"

Un auténtico placer recibirte por segunda vez en nuestro Planeta Nuevo disco "Magnética" ¿Por qué este título?

Magnética porque en el disco se usa el sonido de un hammond, que su característica principal es el electromagnetismo, y además los artistas que versiono provocaron un imán en mi cuando era una niña, de manera que me magnetizaron y quedé completamente enganchada el Flamenco.

¿Qué esperas de este trabajo?

Es difícil responder esta pregunta en los tiempos que corren.

La verdad los tiempos están difíciles y cada cosita que vas consiguiendo es un triunfo. Quiero seguir cantando toda la vida y deseo que este disco "magnética" y los que vienen me sigan ayudando a seguir caminando.



Grandes colaboraciones en este trabajo, háblanos de ellas, ¿cómo surgieron?

Me dejo llevar más por mis gustos, no me importa que vendan más o menos, para mi eso no importa, si me gusta canto con él o ella, si no me gusta así se vendan sus discos como rosquillas, no lo hago.

Los artistas con los que canto en magnética, uno de ellos es uno de mis referentes en el Flamenco, el Pele, además de ser amigo mío.
Con Carmela de "Las Grecas" me parecía fascinante tener su voz en mi disco, ya que el dúo completo con Tina era imposible porque desgraciadamente no está con nosotros, pero con Carmela tengo mucha química y se que fue muy fuerte para ella cantar este tema con otra mujer que no fuese su hermana. Le estoy muy agradecida.

Además tengo la suerte de que toque en mi disco Abraham Laboriel, que es el bajista que ha grabado con inmensamente exitosa carrera de estudio, tocando y grabando, Ella Fitzgerald, Herbie Hancock, Michael Jackson o Madonna...así que imagínate que fuerte todo!!!!!

Nuevo single, y menudo pedazo tema "Yo vivo a mi manera" ¿una declaración de intenciones?

La verdad que es el tema que tiene la culpa de que haya grabado un disco de versiones de grandes artistas flamencos contemporáneos.

La letra me llega y creo que es como deberíamos vivir, sin hacer tanto caso a lo que dicen los demás y pensar realmente que te nace hacer, escucharte, mirarte, reconocerte...

Decía Paco de Lucia "me preocupé tanto de los demás que me perdí a mi mismo", así que hay que hacerle caso al Maestro que era un gran sabio.



Bajo nuestro punto de vista marcas en la escena musical un estilo propio y original lo cual es básico para la música de este país ¿qué opinas de los programas de televisión que lanzan cantantes "en serie"?

No creo que sean cantantes en serie, es más me gusta que al menos haya programas donde se escucha música, ya que si pones la televisión no hay programas donde se puedan mostrar los artistas.

Lo importante es que cuando sales en una plataforma donde te ve mucha gente puedas mostrar tus cualidades y te diferencies del resto. Creo que la personalidad y el ser tú mismo lleva a las personas a conseguir más cosas que el ser una copia de otro. Las copias me aburren, me gusta más la originalidad, el no tener miedo a mostrarse tal cual lo siente uno, siempre con calidad y elegancia claro!

Una canción que define perfectamente a María Toledo es...

En estos momentos jejeje, porque en la vida atravesamos por diferentes canciones no crees?
Pues en estos momentos del disco de magnética sería "te estoy amando locamente".

Pregúntame el año que viene a ver cual te digo hehehehe

¿Ganas de directo?

Sí!! Es lo que más me gusta.

Estamos en plena gira y ahora tengo muchas fechas como por ejemplo el 14 de octubre en Sevilla en Fibes y el 7 de diciembre en Málaga, que repito en el teatro Cervantes. Ojalá se agoten las entradas como el año pasado!

14 de octubre en Sevilla, 4, 11, 18 de noviembre en Barcelona, 7 de diciembre en Málaga. Con más detalle se pueden ver en mi web

www.mariatoledo.es o en mis redes sociales @Maria-ToledoMT

Cuando comenzó la vida artística de "María Toledo" nunca me imaginé que...

Siempre soñé con lo que me está ocurriendo ahora, pero nunca imaginé que sería tan duro, ahhhh, no veas la de horas que se echan en nuestra profesión, entre estudiar piano, componer, responder email, las redes, cuando comes??

Eso me pregunto yo muchas veces, pero hay que intentar sacar tiempo para ello y para estar con mis pilares fundamentales de mi vida sin los cuales no tendría nada de lo que tengo ahora, todo se lo debo a ellos.
Cuando por las noches me iba a dormir y soñaba con que me nominasen en los Latin Grammy, cuando me pasó me emocioné tanto que jamás olvidaré ese día.
La vida está llena de momentos maravillosos, hay que aprovecharlos porque nunca se sabe en la vida como te puede ir.

"Mando un saludo muy fuerte de corazón a todos los lectores de Planeta 28, gracias por quererme, por leerme y nos vemos en los conciertos para magnetizarnos!!





Salva Reina

"En ocasiones veo a Umberto"

"En ocasiones veo a Umberto" ¿Cómo describirías esta obra?

Es una comedia para todos los públicos y no hablo sólo de edad sino de pensamiento, un espectáculo muy entretenido que seguro te sacará más de una risa. Los giros de trama, los personajes y el guion lleno de ternura y comedia te harán pasar un rato estupendo.

¿Cómo se vive estrenar en un teatro como el Muñoz Seca?

Para nosotros es un honor poder estar en Madrid, en un teatro con tanta solera y en sobretodo abriendo esta temporada tan ilusionante.

Tres motivos por los que nuestros lectores deben ir a verla.

1. Porque van a pasar un rato muy muy divertido y desconectar de sus problemas

2. Van a disfrutar de un guion maravilloso y unos personajes que te enamoraran

3. Porque si no iré yo personalmente a sus casas a pegarles al porterillo hasta que se decidan a bajar

Tu momento preferido de la obra es...

Justo antes de salir tengo unas emociones muy fuertes como el que va a comenzar una atracción

de feria, ya que mi personaje vive una verdadera montaña rusa de sensaciones que me llevan desde la risa, al miedo y del pánico al enamoramiento y no descansa hasta el final de la obra. Por otro lado me gustan mucho los momentos más álgidos de risa donde se produce una catarsis con el público y los momentos donde cada personaje muestra su lado más humano. No voy a hacer spoiler

¿Qué está pasando en el teatro, sobre todo en la escena madrileña, que tantas obras de calidad está ofreciendo al espectador?

Supongo que es el reflejo del trabajo bien hecho y de la inmensa cantidad de profesionales de altísimo nivel que existen en este país, tanto en la parte artística como en la técnica y en las oficinas, que se hace un trabajo fundamental y muy poco reconocido

Alguna manía o costumbre antes de "subirte a las tablas"

Todas… ;) me pongo nerviosísimo e incluso algo histérico. El elenco nos reunimos justo cuando dan la señal de 3 minutos y hacemos un ritual que acabamos con un abrazo colectivo

Con qué actor/actriz te gustaría compartir cartel, y por qué...

Pues con Mara Guil, Virginia Muñoz y Álvaro Carrero, que curiosamente son con los que actualmente comparto cartel, son un@s actores y actrices divin@s de los cuales aprendo en cada función, generosos y de altísimo nivel, no puedo pedir más

Hemos tenido la oportunidad de verte en series de Tv, en el cine y ahora en teatro ¿dónde te sientes más a gusto?

Sin duda en el teatro, cada trabajo tiene sus cosas buenas y malas pero la magia



del acto teatral es única e irrepetible. Es la verdadera razón por la que me dedico a esto

¿Qué te parece en general Planeta 28, (www.planeta28.com)?, Y en concreto ¿nuestra sección de teatro?

Me parecen fundamentales publicaciones como la que tan magníficamente realizáis, donde se le da cabida a la cultura y al ocio para que las personas puedan tomar referencias de lo que se hace en este país y disfrutar de todas las opciones que tienen. Enhorabuena y a seguir en la brecha ;)





Un saludo a todos los lectores de PLANETA28, nos vemos a partir del 1 de septiembre en el Muños Seca con EN OCASIONES VEO A UMBERTO


PLANETA
28
COM